

film 

FILM PLUS

SCHNITT FEST

WWW.FILMPLUS.DE

11. FORUM FÜR
FILMSCHNITT UND
MONTAGEKUNST


Filmstiftung
Nordrhein-Westfalen

 Stadt Köln 


BILD-KUNST

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



FFA...

25.11. -

28.11.11

BISHERIGE GEWINNER
 2010: STEFANIE BROCKHAUS (DAS KIND IN MIR)
 2009: SZILVIA RUSZEV (WAGAH)
 2008: TOBIAS SUHM (ESCAPE)
 (BILDENSTER/FENSTERBILDER)
 2007: RUDI ZIEGLMEIER
 2006: WOLFGANG WEIGL (FAIR TRADE)
 2005: MARTY SCHENK (LEROY RÄUMT AUF)

EINREICHFRIST
 10.08.2011

Film+ in Köln vergeben (25. - 28.11.2011).
 minnten Paten während des 11. Montageforums
 karätigen Fachjury und aus den Händen eines pro-
 (MMC), Köln/Hürth und wird seitens einer hoch-
 mit 2.500 Euro von der MMC Independent GmbH
 Förderpreis für junge Editoren aus. Er ist dotiert
 Kultur und Sport des Landes NRW den siebten
 zung vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend,
 kunst in Köln, schreibt mit besonderer Unterstüt-
 Film+, das Forum für Filmschnitt und Montage-

**NACHWUCHSPREIS
 FÜR EDITOREN**

**7. FÖRDER
 PREIS
 SCHNITT**

**FILM
 PLUS
 SCHNITT
 FEST**

**NACHWUCHS
 PREIS FÜR
 EDITOREN**

Die Veranstalter von Film+ sichten alle eingereich-
 ten Beiträge und schlagen max. 15 Filme zur Vor-
 nominiierung vor. Diese werden von der kompletten
 Vorjury der Schnitt Preise Spielfilm und Dokumen-
 tarfilm, bestehend aus zehn erfahrenen Editoren,
 gesichtet. Die Vorjury wählt sechs Beiträge, die
 als Abendprogramm während Film+ dem Publi-
 kum und der Hauptjury (zehn namhafte Fachleute)

Die Editoren dürfen zum Zeitpunkt der Anmeldung
 nicht mehr als einen abendfüllenden Film geschnit-

Von dem Film muss eine Vorführkopie in einem der
 folgenden Formate verfügbar sein: 35mm, Digibeta,
 BetasR, DVD oder Blu-ray.
 Die Editoren dürfen zum Zeitpunkt der Anmeldung
 nicht mehr als einen abendfüllenden Film geschnit-

**REGLEMENT FÜR DEN
 7. FÖRDERPREIS SCHNITT**

Bewerber können sich in Deutschland, Österreich
 und der deutschsprachigen Schweiz lebende und
 arbeitende Editoren mit einem von ihnen geschnit-
 tenen Kurzfilm, der eine Länge von 20 Minuten nicht
 überschreitet und dessen Produktion nicht länger als
 zwei Jahre zurückliegt.

► DIE NOMINIERTEN FÜR DEN
 FÖRDERPREIS SCHNITT 2010
 MIT IHREM PREISPALEN, REGISSEUR
 UND PRODUZENT FRIEDER
 SCHLAICH (RECHTS)



FILMPLUS
 DAS FORUM FÜR
 FILMSCHNITT UND
 MONTAGEKUNST

KÖLN
 25. - 28.11.2011

„Der Film entsteht im Schneiderraum“, da herrscht
 große Einigkeit unter Filmschaffenden. Doch wie
 genau das geschieht und mit welchem enormen Ein-
 fluss auf das Endergebnis – da bleiben die Hal-
 tungen oft diffus. Film+ hat sich seit 2001 zum
 Ziel gesetzt, diesen kreativen Prozess der Montage
 näher ins Blickfeld von Öffentlichkeit und Bran-
 che zu rücken und gleichzeitig Treffpunkt zu sein
 für deutschsprachige Editoren.

PROGRAMM

- FILMSTIFTUNG NRW SCHNITT PREIS SPIELFILM
- BILD-KUNST SCHNITT PREIS DOKUMENTARFILM
- FÖRDERPREIS SCHNITT
- THEMENPANEL
- HOMMAGE
- FILMVORFUHRUNGEN MIT FACHDISKUSSIONEN

**ANMELDE
 FORMULAR**

ANSCHRIFT: _____
 NAME DES MELDENDEN EDITOREN _____
 STRASSE _____
 POSTLEITZAHL | ORT _____
 E-MAIL _____
 TELEFON _____

CREDITS:

FILMTITEL | PRODUKTIONSAHR _____
 REGIE _____
 FILMLÄNGE _____
 PRODUKTION _____

VORFUHRKOPIE VORHANDEN: IN DER ANLAGE ANBEI:

BETA SP BLU-RAY FILM ALS DVD
 DVD DIGI BETA LEBENS LAUF
 35MM FILMOGRAPHIE ALS EDITOR

ICH MÖCHTE NICHT AUTOMATISCH IN DEN VERTEILER
 DES FILM+ NEWSLETTERS AUFGENOMMEN WERDEN.

EINSENDUNGEN BITTE BIS ZUM 10.08.2011 AN:
 FILM+, BREITE STRASSE 118 - 120, 50667 KÖLN, DEUTSCHLAND

FILM+
 BIS ZUM 10.08.2011:
ANMELDUNGEN
 FILM+
 BREITE STRASSE 118 - 120 | 50667 KÖLN
 FON 0221 28 58 706 | FAX 0221 28 58 704
 INFO@FILMPLUS.DE | WWW.FILMPLUS.DE



Der Anmeldung für den Förderpreis Schnitt muss
 folgendes beiliegen: Film (DVD), Anmeldebogen
 (siehe unter www.filmplus.de oder auf der Rückseite
 dieses Flyers), kurzer Lebenslauf, Filmographie aus
 der die bisher vollbrachte Leistung als Editor her-
 vorgeht (mit Angabe der Filmalängen).

geladen.
 Kurzfilme und zur Preisverleihung nach Köln ein-
 nominierten Editoren werden zur Präsentation der
 Preisverleihung am 28.11.2011 gekürt. Alle sechs
 vorgeladeten werden. Der Gewinner wird auf der
 Preisverleihung am 28.11.2011 gekürt. Alle sechs

